

A Civil Campaign, Lois McMaster Bujold (Baen)
Crescent City Rhapsody, Kathleen Ann Goonan (Avon Eos)
Darwin's Radio, Greg Bear (Del Rey)
Forests of the Heart, Charles de Lint (Tor)
Infinity Beach, Jack McDevitt (HarperPrism)
Midnight Robber, Nalo Hopkinson (Warner Aspect)

Novella:

"Argonautica", Walter Jon Williams (Asimov's Oct/Nov 1999)
"Crocodile Rock", Lucius Shepard (F&SF Oct/Nov 1999)
"Fortitude", Andy Duncan (Realms of Fantasy Jun 1999)
"Goddesses", Linda Nagata (Sci Fiction Jul 2000)
"Hunting the Snark", Mike Resnick (Asimov's Dec 1999)
"Ninety Percent of Everything", Jonathan Lethem, James Patrick Kelly &
John Kessel (F&SF Sep 1999)

Noveleta:

"Daddy's World", Walter Jon Williams (Not of Woman Born Roc,ed.
Constance Ash)
"A Day's Work on the Moon", Mike Moscoe (Analog Jul/Aug 2000)
"Generation Gap", Stanley Schmidt (Artemis #1, Spring 2000)
"How the Highland People Came to Be", Bruce Holland Rogers (Realms of
Fantasy Aug 1999)
"Jack Daw's Pack", Greer Gilman (Century 5, Winter 2000)
"A Knight of Ghosts and Shadows", Gardner Dozois (Asimov's Oct/Nov
1999)
"Stellar Harvest", Eleanor Arnason (Asimov's Apr 1999)

Conto:

"The Fantasy Writer's Assistant", Jeffrey Ford (F&SF Feb 2000)
"Flying Over Water", Ellen Klages (Lady Churchill's Rosebud Wristlet No.
7, Oct 2000)

Princess Mononoke, Hayao Miyazaki & Neil Gaiman (Miramax Films/
Studio Ghibli [Japanese version: "Mononoke Hime" 1997])
Unbreakable, M. Night Shyamalan (Touchstone Pictures)

Os vencedores serão anunciados dia 29 de abril.

Carla Cristina Pereira indicada ao "Oscar" da HA

O conto "Xochiquetzal e a Esquadra da Vingança" da autora brasileira Carla Cristina Pereira, escrito especialmente para a antologia PHANTASTICA BRASILIANA [Editora Ano-Luz, 2000] e também publicado em Portugal na antologia bilíngüe PECAR A SETE / SINNING IN SEVENS [Simetria, 1999 — com tradução para o inglês de David Prescott] e na revista australiana de FC&F ALTAIR (# 6 / 7) é um dos trabalhos indicados (isto é: incluídos na lista de leitura dos juízes) na categoria "short form" para o SIDEWISE AWARDS for Alternate History, edição 2000.

Até onde se sabe, este é o primeiro trabalho de FC&F brasileira a ser indicado para um prêmio no mundo da FC&F anglo-saxã, e "Xochiquetzal" (título da versão em inglês) é o primeiro trabalho de Carla publicado no estrangeiro. O segundo foi a noveleta "Longa Viagem Para Casa", vencedor da edição 2000 do PRÊMIO SIMETRIA, que será publicada em breve no Brasil pela Ano-Luz numa versão mais "hardcore" na antologia temática de Sexo & FC&F.

Essa indicação pode ser encarada como uma espécie de CENTRAL DO BRASIL da FCB: sua indicação é importante e, num certo sentido, traz prestígio para os autores de FCB como um grupo. Este fato em si, não é pouca coisa. Mas não podemos estar certos de que "Xochiquetzal" irá vencer esta parada, até pelo fato dos juízes não serem profundos conhecedores da História dos Descobrimentos e muito provavelmente ignorarão as nuances mais interessantes do conto. Outro fator agravante é a concorrência de duas noveletas do Kim Newman, ambas passadas no mesmo universo de ANNO

uma revista de Sci-Fi com ares de FC.

Tem matérias sobre PK Dick e Frank Herbert; uma página sobre quadrinhos independentes; uma matéria sobre arquivo-X de *apenas* página e meia; e mais espaço dedicado a Babylon 5 que a Star Trek...

O mistério se resolveu no expediente: a revista é uma produção da Editora Activa; a Escala, pelo jeito, só imprimiu e distribuiu. E o editor é Gilberto Schroeder!

Pra ser a melhor revista de e sobre FC do Brasil, só falta um espaçozinho para ficção original.

Projeto Voyage

Baseado em seu romance de FC publicado nos anos 80 pela editora Edicon, Ghaba deu mais um passo em seu ambicioso projeto Voyage, um pacote ficcional-fantasia multimídia que está tendo grande repercussão entre os internautas.

Vale a pena visitar: <http://www.projetovoyage.cjb.net>

+ Sci-Fi nas Telas

A Fox estreou duas séries: a primeira, criada pelo James Cameron, é Dark Angel. O horário é domingo as 21:00. A outra é Freaklinks, cujo piloto não entusiasmou quem assistiu.

Dan Backwood, criador de um foguete reutilizável para lançamento de satélites, chega na cidade de Manaus onde vive seu antigo colega de escola Keith Fernside, um ecologista que trabalha no Inpa. O plano de Dan é, com a assessoria de Keith, construir uma plataforma para lançamento de foguetes na Amazônia. Porém, em uma expedição pelos rios da Amazônia, Keith, sua esposa e Dan caem em um triângulo amoroso. Como resultado, Keith perde sua esposa para Dan e sua perna direita para as piranhas.

Quatro anos mais tarde, Keith junta-se a militantes nacionalistas contrários à permanência da base de lançamento de Dan. Enquanto isso, Dan enfrenta o brigadeiro Boaventura, ministro da aeronáutica. O brigadeiro quer usar seu foguete para lançar satélites do projeto Trinchera Norte, espécie de Linha Maginot através da floresta ao norte do País. As Nações Unidas são contra este projeto e decidem intervir para evitar danos à floresta. Com a chegada das tropas da ONU, Dan vê-se encurralado entre dois comandos militares e os militantes nacionalistas liderados por Keith.

A Síndrome e o Jabuti

'Síndrome de Quimera' de Max Mallmann é um dos dez finalistas, na categoria romance, do Prêmio Jabuti, da Câmara Brasileira do Livro. Em um prêmio com este prestígio, a simples indicação já é uma vitória.

A 'Quimera' está tendo uma recepção bastante boa, tanto de crítica quanto de público. Nos primeiros três meses desde o lançamento, o livro vendeu quase 1.300 exemplares (1.262, para ser exato). A tiragem foi de dois mil.

Sociais

com Jacqson do Pandeiro) e ainda um criativo 'rock verdadeiramente brasileiro', com melodia de Beatles e ritmo e letras misturando cordel, coco, baião, maracatu, samba, o escambau.

Recordou a musica de Elba Ramalho com sua letra que deu impulso a sua carreira e como bonus especial recitou algumas poesias eroticas sensacionais, com destaque para a aplaudidissima 'Buc...a Cabeluda', que harmoniza palavras, digamos, desabridas, com um lirismo tocante de imagens. E ainda encontrou tempo de falar de FC e citar Asimov!

N. do E.: Este show foi dia 19 de março, às 20 h no ESPÍRITO DAS ARTES - COBAL DO HUMAITÁ, Rio de Janeiro.

A Festa dos Novos Macacos

por Blek

Estava eu passando poucos dias na nossa Veneza tropical (São Paulo, não Recife) quando fui convidado para uma sessão premiere do 'Filme mais esperado do ano'.

Lá estava eu, entre os 'vips', de sapatos engraxados e gel no cabelo, (ou seria o contrario ?) naquele belo anfiteatro de um banco estrangeiro que não cabe aqui a propaganda gratuita.

Um notavel "ooohhhh" da platéia quando a grande tela se iluminou com a abertura (uma mistura de 'Mad Max' com o 'Homem que caiu na Terra') de 'Planet of the Apes - Rule the Planet'.

Passada a surpresa e os primeiros cinco minutos, me dei conta que eu mesmo não era exatamente um fã dos filmes (5 ?) que exploraram o filão aberto pelo primeiro 'Planeta dos Macacos'. Na minha memoria, surgiam sem parar

que gostava de tirar a roupa em filmes pornô), o mocinho típico, intrepido e destemido.

Tem ainda o bom e sabio, o mau e perverso, a bela mocinha e criancinhas indefesas, clamando por nosso herói (americano). Não, não estou falando de 'Waterworld'...

Apesar do diretor declarar que não estava tentando fazer um remake do filme original, mas explorar as possibilidades deste 'mundo insólito', 'Rule the World' não me convenceu ou empolgou. O filme chega ao final como tantos outros, nada brilhante ou inesperado. A melhor eu ouvi de um cara na saída:

'Trata-se do 'Gladiador' na versão símio !'

A Reunião de Março

Apesar da exibição de *Metrópolis* e da tradicional pizza, a última reunião foi basicamente administrativa, com a presença do presidente. Em resumo, foi decidido que:

- Será aberta uma conta-poupança conjunta, em nome de Gerson Lodi-Ribeiro e Matias Perazoli, destinada única e exclusivamente para a movimentação do dinheiro do clube até o final do mandato desta Diretoria.
- O Matias irá “reativar” a página do CLFC na Internet, absorvendo este Informativo Mensal, que a partir de agora será publicado exclusivamente por meio eletrônico.
- O Somnium continuará sendo editado interinamente por Alfredo Keppler, com periodicidade mensal a partir de Maio/2001.

Próxima Reunião

16 147 Augusto Cesar Baptista Areal
20 138 Sylvio Gonçalves de Oliveira Jr
20 454 Guy Mendes Pinheiro de Vasconcellos
23 463 Alexander Meireles da Silva
24 140 Anna Creusa Zorzella Zacharias
28 70 Claudio Gonçalves Tiago
30 387 Elizabeth Machado Kluck

Maio

5 5 Walter da Silva Machado
8 33 Rubenildo Pithon de Barros
8 469 Carlos Eugenio Baptista
9 47 André Carneiro
10 372 Daniela de Almeida Bittencourt Moraes
16 85 Fábio Fernandes da Silva
19 114 Ivo Luiz Heinz
23 293 Rogério Amaral de Vasconcelos
25 204 Alfredo Franz Keppler Neto
28 17 José dos Santos Fernandes

Este Informativo foi editado por Ataíde Tartari atartari@ig.com.br
O CLFC pode ser contatado pela Caixa Postal 2105, Ag. Central, S.Paulo-SP,
CEP 01060-970, e acessado em www.members.tripod.com/~CLFC
Presidente: Gerson Lodi-Ribeiro glodir@unisys.com.br